

# ニコン D850 完全ガイド (インプレスムック DCM MOOK)



**Nikon ニコン** Impress mook デジタルカメラ **DCM MOOK**  
SPECIAL ISSUE マガジン

# D850

## 完全ガイド

**〔SPECIAL GALLERY〕**  
〔自然風景〕萩原俊哉  
〔ポートレート〕河野英喜  
〔飛行機〕中野耕志  
〔動物〕野口純一  
〔都市風景〕山下裕之

高解像力と高速連写は  
どうして両立できたのか?  
――  
阿芳者インタビュー  
**100の疑問**

**〔PROFESSOR'S TECHNIQUE〕**  
**プロに学ぶ5シーン  
被写体撮影テクニック**  
約4,575万画素を  
最大限に引き出す  
**D850プロの作法**  
人気写真家5人の被写体別  
**RAW現像&  
レタッチテクニック**

**〔LENS REVIEW〕**  
**D850のポテンシャルを  
引き出す厳選20本**  
PC NIKKOR 35mm 1:4E ED  
AF-S NIKKOR 28mm 1:1.8E ED  
AF-S NIKKOR 24mm 1:1.4E ED  
AF-S NIKKOR 20mm 1:1.4E ED  
AF-S NIKKOR 35mm 1:1.4E  
AF-S NIKKOR 24mm 1:1.4E  
AF-S NIKKOR 18mm 1:1.4E ED  
AF-S NIKKOR 14-24mm 1:2.8E ED  
AF-S NIKKOR 16-35mm 1:4E ED HR  
AF-S NIKKOR 300mm 1:4E PF ED HR  
AF-S NIKKOR 500mm 1:4E PF ED HR  
AF-S Micro NIKKOR 60mm 1:2.8E ED  
AF-S NIKKOR 70-200mm 1:4E ED HR  
AF-S NIKKOR 200-500mm 1:5.6E ED HR  
AF-S NIKKOR 70-200mm 1:2.8E PL ED HR  
AF-P NIKKOR 70-300mm 1:4.5-5.6E ED HR  
AF-S NIKKOR ED 400mm 1:4.5-5.6E ED HR  
AF-S P Nikkor 8-16mm 1:3.5-4.5E ED  
AF-S NIKKOR 24-70mm 1:2.8E ED HR

**〔TOPICS〕**  
**注目機能の基礎知識と  
すぐに使える活用のヒントが満載**  
約4,575万画素の高解像力・高速連写  
153点追従AF (EVF-4の無限AF)  
ライブビューAF (ピンポイントAF)  
優れた高感度特性  
タッチパネル対応フルHD液晶モニター  
自然光オート/ビデオコントロールオート  
フォーカスシフト制御/  
サイレント撮影 / SnapBridge

# すべてが 最高峰である喜び

妥協なきスペックが撮影領域を広げる

インプレス

発売日: 2017年12月15日

出版: インプレス

著者: 萩原俊哉, 河野英喜, 中野耕志, 野口純一, 山下裕之, 今浦友喜, 上田晃司,  
高橋良輔, 藤井智弘, 星野佑佳, 桃井一至

ページ: 128

PDF

