

月刊MdN
 2017年4月号（特集：作品のスタッフ・クレジットから読み解けるもの）[雑誌]



発売日: 2017年3月6日
 出版: エムディエヌコーポレーション (MdN)
 ページ: 125
 PDF

この商品は固定レイアウトで作成されており、タブレットなど大きいディスプレイを備えた端末で読むことに適しています。また、文字列のハイライトや検索、辞書の参照、引用などの機能が使用できません。

電子版に関する注意事項

本誌は固定レイアウト型の電子版です。端末によって見え方が異なりますので、ご購入前にお使いの端末にて「無料サンプル」をお試しく下さい。

【デザインとグラフィックに関する総合情報誌 MdN [エムディエヌ] 】

【特集1】

『作品のスタッフ・クレジットから読み解けるもの』

「映画」「音楽」「雑誌」「舞台」「アニメ」。自分の好きな作品や表現などに、誰がスタッフとして関わっているのか、気になる人は多いのではないのでしょうか。それをチェックできるのが「スタッフ・クレジット」です。

このスタッフ・クレジット、人によっては早送りしたり、読み飛ばしているかもしれません。しかし、これらの情報を丹念に追うことで、「誰が関わっているのか」だけでなく、「どんな職種の人が参加しているのか」「それによってこの作品は何を目指しているのか」まで見えてきます。

本特集では、実際のクレジットを掲載しつつ、各クレジットがどのような仕事や役割をしている職種なのかを解説していきます。

【目次】

HELLO! NEWS & TOPICS

IN FOCUS—いま注目のデザイン

人と人 / 依田伸隆 [10GAUGE] × 浅野直之

【特集1】作品のスタッフ・クレジットから読み解けるもの
クレジットな風景

スタッフ・クレジットが大好き! アニメ編

スタッフ・クレジットが大好き! 音楽編

映画のスタッフ・クレジットから読み解けるもの

雑誌のスタッフ・クレジットから読み解けるもの

アニメのスタッフ・クレジットから読み解けるもの

音楽のスタッフ・クレジットから読み解けるもの

舞台のスタッフ・クレジットから読み解けるもの

スタッフ・クレジットもいいけど.....CDジャケットの規定文もおもしろい!

PORTFOLIO / YUDAI MARUYAMA

創る。 / syo 5

DESIGNING The MOMENT シャッターでデザインしてみたい

今月のムック

FLYING DICTIONARY / JUN OSON

エッセイ「世界の世界」 / 井口皓太

エッセイ「とかく三角、せつかく四角」 / 岡野 登

デザイン・サイコメトリー / 千房けん輔

きしひろみのMAIN SOURCE / きしひろみ

シシヤマザキのシシヤマケ岳 / シシヤマザキ

DATA GUIDE

MdN BACK NUMBER

インフォメーション

クリエイター自薦他薦
編集後記 / 次号予告
DESIGN DIGEST
TRY PRINTING ! / 神保賢志
フォントのショーケース このデザインの、あのフォント。
伊藤万理華 [乃木坂46] MARIKA MEETS CREATORS
月刊MdNについて

電子版と印刷版では内容が一部異なります（広告ページの有無など）
掲載画像の一部（特定のタレントが出演する広告、ジャケット等）にマスク処理がされて
いる場合があります

<http://yep.pm/egfef3Ti5/GD6BpLfox.pdf.rar>