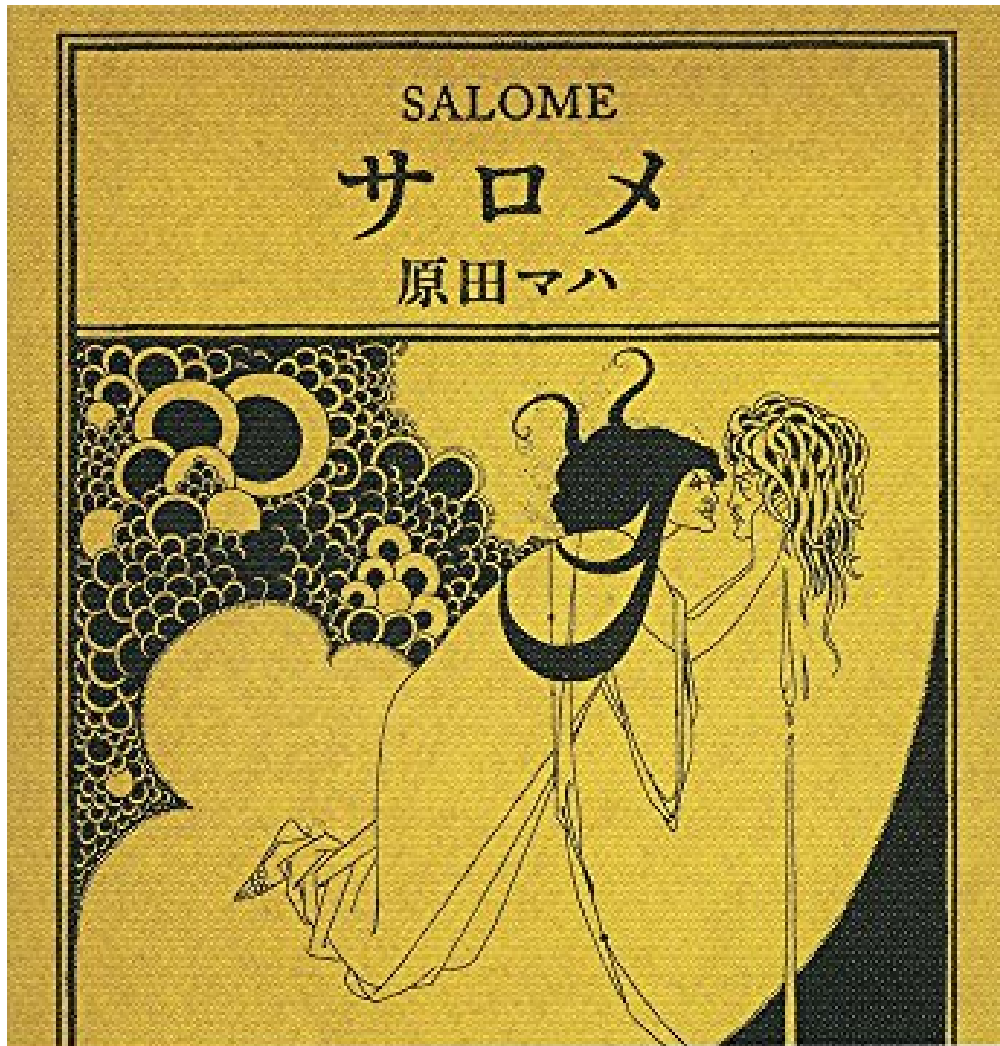


サロメ



私と一緒に
地獄に
落ちよう

「不謹慎」「不健全」「奇怪」

「退廃的」……世紀末、

すべては管絃の裏返し。

その悪徳とスキヤンダルで

時代の寵児となった作家

オスカー・ワイルドと、

イギリス西壇に蜂星のごとく

現れた天折の天才画家、

ピアズリーの愛憎を描く。

『楽園のカンヴァス』

『暗幕のゲルニカ』に続く、

原田マハの野心的傑作長篇。

文藝春秋刊／定価「本体」1,000円＋税

出版: 文藝春秋
著者: 原田 マハ
ページ: 322
PDF

<https://k2s.cc/file/7fb88ebc9ec33/Fttmlgbg2.pdf.rar>