

ボイストレーニング×コーチング:
アフメーションに重要な臨場感は声で作れる!

ボイストレーニング × コーチング



菅原一真
×
松永大樹

コーチングがボイトレを劇的に変える!

個人は社会現象だ!

アフメーションに重要な“臨場感”は声で作れる

発売日: 2018年3月28日

著者: 菅原一真, 松永大樹

コーチングはボイストレーニングの限界を突破させ、ボイストレーニングはコーチングを加速させる。

ボイストレーニングとコーチングを組み合わせることにより、全く新しいメソッドを提案する世界初の書籍。

目次

まえがき

声の個人史

イントロダクション

安心と思考停止

思い込みから本質へ

個人は社会現象だ。

声とコーチングのレンジ

言葉だけ心と脳の問題を解決できるか

聴く感性とブランド記号

コーチングの有効範囲

変性意識の重要度

変性意識とは何か

全体の語りと部分の説明

変性意識のワーク、瞑想、籠り

世界に向かって話しているん「だぜ！」

声と自信

自信と技術

声の抽象度の仮説

チームのために

あとがき

著者紹介

菅原一真

ボイスコーチ&プロコーチ&シンガー

ツイッター <https://twitter.com/kazumavocal>

フェイスブック <https://www.facebook.com/kazuma.sugawara.3>

松永大樹

芸術トリップマスター

クリエイティブ対談家

次世代読書家

プロコーチ

ツイッター <https://twitter.com/noflyingcircus>
フェイスブック https://www.facebook.com/profile.php?id=100005314216031&ref=br_rs

<https://k2s.cc/file/f5d977a034a73/B1nBh8h48.pdf.rar>